

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 107»

РАССМОТРЕНО

На Педагогическом совете
№_1
от «_21_» 08_2023_г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР _____
Емельянова Н.А.
(ФИО)
от «01_»_09_ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ«СОШ № 107»
_____/Малько Г.Н.
Приказ № 02-03/129 ОД
от «01_» 09 2023_г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
МБОУ «СОШ №107»**

ПРЕДШКОЛА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Возраст участников программы 5,6 — 7 лет

Срок реализации программы с 21.10.2023-20.04.2024 учебный год

Направленность образовательной программы социально-гуманитарная

Барнаул, 2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа для обучения в группах адаптации детей к условиям школьной жизни «Преемственность» (далее - программа) разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федерального закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МБОУ СОШ №107.

Школа претерпевает радикальные изменения. В настоящее время в стране идет становление новой системы образования. Главной проблемой становится переустройство сферы образования на новых принципах, соответствующих утверждающимся государственно-политическим и социально-экономическим отношениям и закрепленных Законом РФ «Об образовании». Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования—это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

На основе анализа сложившейся ситуации, учитывая социальный заказ, в МБОУ «СОШ №107» разработана программа предшкольного образования.

В соответствии с Концепцией модернизации Российского образования предшкольное образование нацелено на достижение нового качества дошкольного образования, обеспечение государственных гарантий доступности его получения всеми гражданами России.

Результатом предшкольного образования должна стать готовность ребенка к дальнейшему развитию — социальному, личностному, познавательному.

Программа направлена на адаптацию детей к условиям школьной жизни. Программа представляет лично- ориентированную модель подготовки детей дошкольного возраста к обучению.

Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании В Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основные принципы программы:

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;
- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, а усваиваемые ребенком знания, умения, навыки являются лишь средством достижения этой цели;
- принцип сохранения самоценности детства как значимого этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как период жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду систематического обучения в начальной школе;
- развития творческой деятельности;
- развития личностных компетенций;
- поддержка и сохранение здоровья личности;
- формирование духовно-нравственных установок и ориентаций;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;

- сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Цели программы:

Развитие личности каждого ребенка, формирование его готовности к систематическому обучению, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.

Воспитание и развитие у старших дошкольников: положительного отношения к себе и окружающему миру; познавательную и социальную мотивацию; инициативность; самостоятельность.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок школьного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Задачи программы:

- Сохранение и укрепление физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия;
- Развитие личностных качеств детей;
- Формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- Развитие творческой активности детей;
- Формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- Формирование предпосылок универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;
- Развитие умений действовать по правилам.

Ожидаемые результаты:

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В МБОУ «СОШ №107» занятия включают следующие образовательные области: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательные области	Модули
Познавательное развитие	«Математические ступеньки» «Зеленая тропинка»
Художественно-эстетическое развитие	«Конструирование»
Речевое развитие	«От слова к букве»

Образовательная область

«Речевое развитие»

Модуль

«От слова к букве»

Содержание модуля направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Модуль

«Математические ступеньки»

Содержание модуля направлено на формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основными методами являются: практический, метод дидактических игр, метод моделирования. Они используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остается метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики. На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира-методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Модуль

«Зеленая тропинка»

Данный курс обеспечивает систематизацию и научную коррекцию накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Вместе с тем это и опыт последовательного приобщения ребёнка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методам познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть

своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях.

Содержание курса строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создаётся достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развёртывания соответствующего учебного содержания в начальной школе.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Модуль
«Конструирование»

Содержание модуля ставит своей целью заложить основы понимания детьми различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия.

Задачи:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке;
- обучение умения целенаправленно рассматривать рисунки, предметы, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей; делить части на составляющие детали, преобразовывать образец по заданным условиям; анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
- ознакомление детей с различными художественными, природными и строительными материалами, видами соединений способами крепления деталей, частей, правилами безопасной работы с ручными инструментами;
- привитие навыка культуры труда.

Организация работы «Предшколы нового поколения»:

Предшкольная подготовка организуется с октября по май. Занятия проводятся 1 день в неделю. Занятия ведет педагог начальных классов. Каждое занятие длится 30 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут. В день проводится 3 занятия.

Прием детей осуществляется по заявлению родителей. Между администрацией школы (в лице директора) и родителями или лицами, их заменяющими, заключаются договоры на образовательные услуги.

В группы предшкольной подготовки принимаются дети в возрасте 5,6-7 лет.

Количество детей в группе: от 8 до 25 воспитанников.

Предполагаемый состав предшкольной группы: дети с разным уровнем социального развития.

Учебный план:

№	Название учебного модуля	Всего часов
1	Математические ступеньки	22
2	От слова к букве	22
3	Зеленая тропинка	11
	Конструирование	11
	Итого	66ч.

При подготовке к школе программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе инварианта.

Речевое развитие

Модуль «От слова к букве»

Модуль «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание модуля направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

—организация условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

—практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

—формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного модуля является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

—расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

—формирование грамматического строя речи ребенка;

—совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т.д.);

—создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т.д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи—без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

—развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

—чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

—беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства—эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

—разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием

устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму—процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов—материал, форма, цвет, размер— и одушевленных—человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное—развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений.

Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации.

Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т.д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей

четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма—с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

правильно произносить все звуки;

проводить классификацию звуков по их произношению;

проводить классификацию печатных букв по их элементам;

соблюдать орфоэпические нормы произношения;

составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;

пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

соблюдать элементарные гигиенические правила;

ориентироваться на странице тетради.

Тематическое планирование

п/п	Тема	Количество часов.
1.	Понятие об устной и письменной речи. Текст, предложение, слово. Ознакомление с гигиеническими требованиями письма. Раскрашивание предметов. Штриховка. Инструктаж по т/б	1
2.	Текст, предложение, слово. Рабочая строка.	
3.	Слово, слог. Деление слов на слоги.	
4.	Слово, слог. Деление слов на слоги. Ударение. Письмо прямых наклонных линий.	1
5.	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Прямые линии с закруглением вверху.	1
6.	Буквы и звуки О,А. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов буквы О,А	1
7.	Буквы и звуки У,ы. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов буквы У,ы.	1
8.	Буквы и звуки И,Э. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов буквы И,Э.	1

9.	Буквы Я, Ю. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Я,Ю	1
10.	Буквы Е,Ё. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Е,Ё	1
11.	Буквы и звуки Л, М. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Л,М.	1
12.	Буквы и звуки Н,Р . Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Н,Р.	1
13.	Буквы и звуки В,Ф. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв В,Ф.	1
14.	Буквы и звуки З,С. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв З,С.	1
15.	Буквы и звуки Ш,Ж . Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Ш,Ж.	1
16.	Буквы и звуки Б,П. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Б,П.	1
17.	Буквы и звуки Д,Т. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Д,Т.	1
18.	Буквы и звуки Г,К. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Г,К.	1
19.	Буквы и звуки Х,Ц Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Х,Ц	1
20.	Буквы и звуки Щ,Ч. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Щ,Ч	1
21.	Буква и звук Ё. Буквы Ъ и Ь знаки. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание элементов букв Ё, Ъ, Ь.	1
22.	Повторение изученных букв. Чтение слогов и слов с изученными буквами. Написание слов с изученными буквами.	1
	Итого:	22

Модуль «Математические ступеньки»

Предлагаемый модуль определяет содержание работы по математической подготовке детей к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников, формирование предпосылок универсальных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

Основная идея модуля заключается в том, что форма подачи математического материала и методика работы с ним направлены на формирование у дошкольников предпосылок универсальных учебных действий, на развитие познавательных способностей у детей путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделения существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение

доступных обобщений, построение несложных цепочек логических рассуждений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов — восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи — позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

В математическом содержании подготовительного периода объединены основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, неравенство, конкретный смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание* и их обозначение: знаки «+», «-», «=», текстовая задача) и геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги и др.).

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира — методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Кроме того, более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой — способствует формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование предложенного содержания и описанных методов позволит осуществить предметно-математическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий усваивать математику в начальной школе, сформировать предпосылки универсальных учебных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Содержание программы

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма).

Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, такой же по длине, выше — ниже, шире — уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному (или найденному) правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше — позже, вчера, сегодня, завтра.

Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели.

Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (примерно четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10

Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « = ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций *сложение* и *вычитание*, название и обозначение этих действий (знаки « + », « — »).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач на нахождение суммы и остатка с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами и величинами).

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника.

Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие: внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибки» и др.); воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных); памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов); мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических

рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематических рисунках) конкретный смысл действий *сложение* и *вычитание*;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.);
- применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания.

Тематическое планирование

№	Тема занятий	К-во часов
1	Сравнение трех и более предметов по размеру, по форме, по цвету. Инструктаж по т/б	1
2	Составление ряда по заданному правилу	1
3	Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.	1
4	Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже.	1
5	Сравнение предметов по массе.	1
6	Пространственные отношения. Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве.	1
7	Временные представления: раньше-позже, вчера, сегодня, завтра.	1
8	Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц»	1
9	Определение времени по часам. Простейшее сравнение времени.	1
10	Счёт предметов. Устная нумерация: название, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10.	1
11	Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого	1

	десятка двумя способами.	
12	Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда.	1
13	Счет в прямом и обратном порядке. Порядковый счет, его отличие от счета количественного.	1
14	Моделирование цифр из плоскостных элементов.	1
15	Десяток. Счет десятками.	1
16	Равенство, его обозначение в математике.	1
17	Сложение и вычитание чисел.	1
18	Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.	1
19	Задача. Отличие задачи от рассказа с числами.	1
20	Устное составление задач по рисункам.	1
21	Простейшие геометрические фигуры.	
22	Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.	
	Итого	22

Модуль «Конструирование»

Пояснительная записка

Модуль направлен на развитие конструкторских способностей дошкольников через практико-эстетическую и игровую деятельность с учётом возрастных возможностей, способностей детей 6 лет и таких дидактических принципов, как связь с жизнью, научность и доступность, систематичность и последовательность, сотрудничество и сотворчество старшего дошкольника и взрослого, наглядность с элементами абстрактности, сознательность и активность ребёнка при переходе от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Модуль предполагает поэтапное овладение как познавательной, так и предметной деятельностью при усвоении определённых знаний, доступных детям 6—7 лет, и практических умений с целью активного использования приобретённых знаний и умений в новых условиях с опорой на проявление и реализацию самостоятельного решения возникающих проблем для последующего обеспечения в игровой деятельности.

Структуру занятия в обобщённом виде можно представить так:

- тема занятия, его цель;
- анализ предлагаемого образца (рисунка, темы игры, условия преобразования изделия и т.п.);
- выявление специфических особенностей (конструктивных, художественных) выбранного материала и использование их в своей практической деятельности с учётом конструкции планируемых поделок или построек;
- знакомство с ручными инструментами при необходимости использования их в работе с данным материалом, приёмами и правилами безопасной работы ими;
- составление программы последовательных действий под непосредственным руководством обучающего;
- проверка работы в игровой ситуации: сравнение полученного результата с образцом, рисунком, заданной темой, условием и т. п.;
- подведение итогов занятия: с чем ребёнок познакомился, что нового узнал, чему научился и как может использовать это в своих играх.

Основная цель модуля — заложить основу понимания простейших конструкций наиболее обобщённого вида знакомых предметов, научить детей определять последовательность операций при конструировании изделия (поделки). При этом важнейшим условием достижения данной цели по-прежнему является предоставление детям широкого выбора различного конструктивного материала, возможности

изучать его и экспериментировать с ним.

Средствами конструирования возможно осуществление важной цели подготовительного к школе периода — усвоение зрительных образов печатных цифр и букв русского алфавита. Конструируя цифры и буквы из разнообразных материалов, дошкольники получают более чёткое представление о начертании конкретных образов.

Важнейшими задачами являются:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определённом порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные, от которых зависит расположение других частей; делить части на составляющие детали; анализировать условия практической задачи для получения желаемого результата;
- обучение умению работать с разнообразным техническим и художественным материалом, подготавливающим дошкольников к дальнейшей школьной трудовой деятельности;
- подготовка детей к самостоятельной разработке плана действий по реализации индивидуальной конструкции;
- развитие умения конструировать из различных материалов;
- развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения, глазомера, мелкой моторики, координации движений, фантазии, творческого отношения к труду;
- обогащение словарного запаса (название предметов, их частей, деталей, способов действий и т.п.);
- развитие речи (анализ конструкции, объяснение последовательности конструирования, составление программы действий, анализ готового изделия оценка его, описание игровой ситуации и др.);
- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления довести начатое дело до завершения;
- воспитание умения работать в паре, группе;
- воспитание бережного отношения к своему труду, природе, окружающим предметам как результату труда других людей;
- привитие навыков культуры труда.

В процессе практической деятельности дети должны:

- овладеть умениями смотреть на предлагаемый предмет, рассматривать его и видеть характерные особенности; сравнивать с другими подобными предметами, имеющими отличительные особенности: по размеру, цвету, форме, материалу, устройству (конструкции);
- овладеть умениями делить предмет на части, находить основные, от которых зависит расположение других частей;
- делить части на составляющие их детали, как основные, так и крепёжные и украшающие;
- анализировать условия практической задачи для получения желаемого результата;
- развить самоконтроль — умение сравнивать своё изделие с предложенным образцом (рисунком), находить отличие и исправлять его.

Содержание

В процессе конструирования ребёнок знакомится с геометрическими формами: кубом, бруском, призмой, пирамидой, конусом, цилиндром, шаром и их основными свойствами, запоминает названия и сравнивает их по форме с окружающими предметами.

Самое главное, что дети приобретают умение работать аккуратно, точно, бережно

относиться к материалам, проявляя внимание к сверстнику и помогая ему. Дети осваивают процессы изготовления изделий не только из художественных, но и из природных материалов, что позволяет им проникнуть в тайны превращения материалов в определённые образы посредством преобразования одних форм и другие с использованием ручных инструментов.

Даются простейшие изделия, доступные для изготовления своими руками после определения названия, назначения, рассматривания и анализа конструкций и материалов, из которых они изготовлены. Все изделия имеют образ знакомых предметов, что позволяет детям свободно выделять основные части конструкции и её детали.

Дошкольники знакомятся с обобщёнными технологическими операциями: разметкой материала, заготовкой деталей, их сборкой, украшением (оформлением) изделий, осуществлением контроля правильности выполнения задания по образцу, рисунку, заданному условию, своему замыслу.

Первоначально предлагается использовать природные материалы (шишки, жёлуди, семена, плоды и др.), которые являются близкими к конструкторам, так как имеют готовые формы, позволяющие дополнить их другими деталями и материалами для создания новых объёмных конструкций.

Конструирование из природных материалов способствует в основном развитию воображения, фантазии и созданию художественных образов.

Также в этот модуль включён пластилин как материал для изготовления самого изделия, подчёркивающий его основное свойство — пластичность, и как материал для крепления деталей из природных материалов.

Основные понятия: конструкция, её части, особенности, пространственное расположение частей по отношению друг к другу; деталь — основная, крепёжная, украшающая; способы сборки: соединение частей — разъёмное, неразъёмное, подвижное, неподвижное; соединение деталей — без крепления: наложение одной на другую, приложение одной к другой;

крепление с помощью шипов; оформление изделия дополнительными деталями, рисунком и контроль — сравнение, сопоставление.

Дети узнают, что детали для их конструирования — это готовые формы, с помощью которых можно создавать, строить разные простые по конструкции, хорошо знакомые модели (автомашин, самолётов, кораблей, домов и др.).

Знакомясь с новым материалом — фольгой — и его основными свойствами, ребёнок учится самостоятельно заготавливать детали для будущей поделки и конструировать из них изделия по образцу, рисунку или собственному замыслу. Это позволит дать ребёнку возможность научиться распределять усилия при создании деталей цилиндрической и шарообразной формы способом сминания, разравнивания или накручивания. Такие действия способствуют развитию мелких мышц обеих рук, равномерному распределению усилий.

Дети 6 лет из заготовленных деталей конструируют более сложные ёлочные игрушки, используя только шарообразные или цилиндрические либо комбинируя их.

Знакомство с цветной бумагой даёт детям возможность узнать и основные свойства этого материала. Она пластична — её можно согнуть, сложить; недостаточно прочна — её можно смять, разорвать, разрезать. На бумаге можно рисовать карандашами, фломастерами, красками; её можно склеить.

Одним из интереснейших материалов для детского конструирования является гофрокартон (цветной, двухсторонний). Структура картона позволяет проводить пальчиковую разминку, элементарно задействовав гофрированную поверхность листа. А такие особенности, как прочность и гибкость, возможность нарезания полосками для последующего сворачивания в спирали и диски, дают простор для рельефного и объёмного конструирования.

Планируемые результаты:

- определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;
- уметь придумывать свои конструкции, создавать к ним схемы-рисунки, планировать последовательность действий, воплощать идеи конструкции по плану, получать задуманное;
- конструировать индивидуально, в сотворчестве со взрослым и коллективно по образцу, по условию, по замыслу;
- конструировать из разных видов конструкторов и материалов, создавая оригинальные эстетические постройки и поделки;
- уметь конструировать игрушки и поделки, в основе которых лежат рельефные, барельефные и объёмные формы, делать простейшие выкройки, выполнять несложные оригами;
- владеть приёмами как скульптурной лепки — лепка предмета из одного куска, так и конструктивной — разминание, сдавливание, оттягивание, прищипывание, раскатывание, прилепливание, сглаживание;
- уметь конструировать формы цифр и печатных букв;
- правильно пользоваться инструментами — стеклой, гладилкой, ножницами: использовать по назначению, правильно держать их и действовать ими;
- соблюдать правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1	Рваная аппликация «Бабочка». Инструктаж по т/б	1
2	Игра «Узнай насекомое». Божья коровка из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1
3	Игра «Домашние животные». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Цыпленок».	1
4	Игра «Наряжаем куклу». Учимся завязывать банты, шнурки. Собираем бусинки на ниточку для мамы.	1
5	Игра «Кто живет на болоте». Оригами. «Лягушки на болоте».	1
6	Выполнение приемов лепки – разминание, раскатывание. Лепка. «Герои сказки «Теремок».	1
7	Аппликация из геометрических фигур. Открытка к 23 февраля.	1
8	Игра «Мы гуляем в зоопарке». Аппликация. Конструирование из геометрических фигур «Слоненок».	1
9	Игра «Цвета радуги». Рисуем пластилином «Весенний лес».	1
10	Работа с природным материалом «Весна пришла. Верба»	1
11	Аппликация из пластилина «Ракета».	1
	Итого:	11ч.

Модуль «Зеленая тропинка»

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность: непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами,

осуществляемые в естественной для ребёнка данного возраста занимательной, игровой форме. Данная деятельность дополняется продуктивной (конструктивной) деятельностью: рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой, моделированием и т. д. При этом основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности — умений работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции, а также развитию творческих способностей детей.

При освоении курса дети овладевают такими важными для последующего обучения умениями, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, делить объекты на группы, составлять целое из частей, фиксировать состояние предмета и его смену (явление) и др. Таким образом осуществляется формирование предпосылок универсальных учебных действий (прежде всего — познавательных), необходимое для успешного освоения программы начальной школы. Наибольшее внимание уделяется логическим действиям: анализу, синтезу, сравнению, классификации, установлению причинно-следственных связей, построению логической цепи рассуждений.

Содержание

Окружающий мир и наша безопасность

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях. Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения. Мхи и папоротники — тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу. Грибы — не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья животные

Животные нашей местности. Домашние животные. Рисование своего домашнего питомца. Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга). Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Наблюдение за белкой и зверьками из живого уголка. Разнообразие зверей, сравнение их по размерам, форме тела, окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров. Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или «Первые уроки экологической этики». Правила безопасности при встречах и общении с животными. Круглый год

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей. Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или («Первые уроки экологической этики»)). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения. Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности
- уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;
- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т. д.;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение — к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

№п/п	Тема	
1	Наша страна. Наш флаг. Наш герб. Наша столица. Инструктаж по т/б	1
2	Времена года. Признаки осени в неживой природе.	1
3	Дикие животные. Кто живёт в лесу?	1
4	Домашние животные	1
5	Времена года. Признаки зимы в неживой природе.	1
6	Красный, желтый, зелёный. Правила поведения на дороге.	1
7	Звёздное небо. Солнце и Луна.	1
8	Радуга. Народные приметы.	1
9	Травы, кустарники, деревья	1
10	Времена года. Признаки весны в неживой природе.	1
11	Пожарная безопасность.	1
	Итого	11ч

Ведущая деятельность: игра, продуктивная, творческая деятельность, конструирование и моделирование. Через игру происходят качественные изменения в психике ребёнка, закладываются основные требования к общению. Свои потребности в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками дошкольники удовлетворяют в игре: ребёнок воспроизводит трудовую деятельность, социальные

отношения, беря на себя роль взрослого и друга. По выражению Л.С.Выготского, в игре ребёнок «как бы на голову выше самого себя». Через игру происходит развитие познавательной и двигательной активности, совершенствуется речевое общение, формируется умение самостоятельно организовывать игры, согласовывать свои действия с действиями других, вырабатываются правила и нормы поведения в обществе.

Программа способствует развитию потенциальных возможностей ребёнка.

Именно в старшем дошкольном возрасте закладывается основа формирующейся личности. Поэтому необходимо стремиться организовать работу с детьми по следующим направлениям:

- побуждение ума ребенка к активной, творческой деятельности благодаря большому количеству внешних впечатлений, активизирующих работу мозга;
- учет характерных особенностей развития ребенка для создания необходимых условий при формировании нужных психических черт и качеств личности;
- создание необходимого уровня организации познавательной деятельности, что является важным фактором развития познавательных процессов личности ребенка;
- создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей его творческий потенциал;
- вовлечение ребенка в такие формы деятельности, которые соответствуют его возрасту, являются привлекательными для него, способствуют развитию произвольности как одной из важнейших предпосылок учебной (функциональной) готовности.

При освоении программы используются различные методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ, беседа. Приемы: указание, объяснение, педагогическая оценка.

Наглядные: наблюдение. Приемы: разъяснение, пояснение, показ образца.

Практические: упражнение, игровой метод.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Форма подведения итогов: выставка творческих работ, игра, беседа, круглый стол.

При проведении аттестации используется метод – наблюдение.

Работа с детьми должна быть дополнена работой с родителями (законными представителями) ребенка. Эффективными формами работы с родителями являются беседы, позволяющие подготовить родителей к оказанию помощи ребенку в решении возникающих у него проблем при подготовке к школе, а также совместные занятия для детей и родителей, что особенно актуально для детей, нуждающихся в коррекционно-педагогической помощи.

На определенном этапе жизненного пути ребенок поступает в ОУ. Теперь его окружают новые люди — взрослые и дети, которых он раньше не знал. Они составляют иную общность, чем его семья. Если родители и педагоги объединят свои усилия и обеспечат ребёнку эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь, а ОУ будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребенка — ему на благо. Но если с этого момента родители не будут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребенок, то последствия этого непредсказуемы.

В целом взаимодействие — диалог педагога и родителей, его эффективность определяется тем, какие личности в нем участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются.

Многие родители нуждаются в конкретной помощи. Источником этой помощи может стать сам педагог при условии установления доверительного сотрудничества и взаимодействия. Назрела острая необходимость в соответствующем просвещении родителей, в осуществлении индивидуально - дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы взаимодействия с родителями подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные: беседы, консультации, рекомендации.

- Внеплановые индивидуальные беседы;
- Рекомендации по изучению педагогической литературы;
- Рекомендации по использованию методических пособий;

Основной деятельностью детей в дошкольном образовании остается – игровая деятельность, как важнейший фактор развития ребенка, в создании образовательной среды, способствующей социальному, нравственно-эстетическому развитию личности, сохранению детской индивидуальности, развитию способностей и познавательных интересов. Деятельность ребенка должна организовываться так, чтобы ее результатом стали вопросы детей, направленные на понимание ими окружающего мира. Появляется переходная форма деятельности – учебно-игровая, для которой характерно то, что она осуществляется под непосредственным руководством взрослого: он задает мотивы, учит ставить задачу, показывает способы ее решения, оценивает результат.

Игра становится формой, в которой усваивается содержание новой деятельности – учения и таких его компонентов как общеучебные умения, действия контроля и оценки. Таким образом, происходит подготовка к выполнению нового вида деятельности – учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой. Педагог, организуя деятельность детей, использует игровые ситуации, игровые сюжеты, занимает игровую позицию, что создает творческую, доброжелательную, не принужденную атмосферу на занятиях.

СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в ОУ условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию программы образовательного учреждения и её освоения;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Кадровые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития и процессом собственного профессионального развития;
- администраторы, ориентированные на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации программы, управляющие деятельностью, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации программы составляют:

- учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий);
- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно-коммуникативные средства;
- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийный проектор и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, и т.д.);
- оборудование для проведения перемен между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (столы, стулья, шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Исходя из лично-ориентированных целей образования, учебное оборудование призвано обеспечить (материально-технический ресурс призван обеспечить):

- наглядность в организации процесса обучения;
- природосообразность обучения;
- культуросообразность в становлении (формировании) личности;
- предметно-учебную среду для реализации направлений личностного развития на деятельностной основе.

Используемая литература:

1. Н.А. Федосова Программы «Преемственность» Москва «Просвещение» 2015г.
2. М.А Васильева «Воспитание и обучение в подготовительной школе группы детского сада». Москва Мозаика: Синтез, 2006г.
3. Л.С.Выготский Избранные психологические исследования. М., 1980г.-384с.
4. Л.С. Выготский Мышление и речь /Ред. Г.Н. Шелогорова. М.: Лабиринт, 1996г.
5. Л.С.Выготский Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Педагогика, 1991г.
6. Л.А.Григорович Развитие творческого воображения. М.:1997г.-175 с.
7. И.Д.Запорожец Воспитание эмоций и чувств у дошкольника. М.:1985г.-186с..
8. Е.В.Колесникова Развитие математического мышления у детей 5–7 лет. М.: 1996г.
9. Б.Т.Лихачев Методологические основы педагогики / Б.Т.Лихачев. – Самара: Бахрах, 1998г.
10. О.К.Ожерельева Преемственность в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. / О.К. Ожерельева // Начальная школа. – 2002г. - №6. – с.58-63.